

Emayuasa Workshop announcement

● nosmosis research

ダンスを通して立場や環境が異なる人々が交わり尊重し合い、そのプロセスをリサーチすることに重点をおいた活動です。他者と関わることで生まれた気づきから、それぞれの視野を拡げ、違いを持ったもの同士が様々なテーマを身体芸術の協働を通して思考する場を目指しています。

nosmosis (ノスモシス)
nos = ラテン語で "わたしたち" という意味。
N.O.S = Not Otherwise Specified (どこにも特定されない)
osmosis = 浸透する

①ダンス & ダイアログワークショップ (Dance & Dialogue WS)

湯浅永麻がムーブメントや対話をガイドし、気づいたことをシェアします。ダンスの経験のない方でも参加できます。参加者同士の気づきや変化する過程を大切にしているため、継続して参加することを推奨します。

日時：10/18 (金)、11/4 (月・祝)、11/8 (金)、11/15 (金)、12/20 (金) 19:00-20:30

場所：SHIBAURA HOUSE 5F(東京都港区芝浦3-15-4) 対象：身体表現を用いたコミュニケーションに興味がある方、ダンス経験不問。
定員：10名(先着順) 参加費：(1回)一般3,500円 U24・O65・港区割2,500円
*参加費特別枠あり(要相談。チラシ内のQRコードをご確認ください)
お申込み：お名前、年齢、参加希望日を info.nosmosis@gmail.com へご連絡下さい

②ダンサーワークショップ (Dancer WS)

様々なダンスジャンルに対応する心と身体を養ってくれるメソッド、カウンターテクニック(CT)を重点に展開するWS。ムーブメントを中心にCTで使われるアイデアや、今回のnosmosis researchに関連するクリエイションプロセスにも触れつつ、実践と座学の両面からアプローチを行います。

日時：10/19 (土)、10/20 (日)、11/9 (土)、11/10 (日)、11/16 (土)、11/17 (日) 10:45-15:15

会場：東京都23区内(日程によって異なるため、申込者にのみご連絡します) 対象：中学生以上でダンス経験が3年以上ある方
定員：15名(先着順) 参加費：(1回)一般6,000円 U24・O65割5,500円 土日2日セット割・6日セット割あり
*参加費特別枠あり(要相談。チラシ内のQRコードをご確認ください)
お申込み：<https://nosmosis2024-dancer-ws.peatix.com>



プロジェクト詳細：<https://www.emayuasa.com/#nosmosis>
*参加費特別枠について：<https://x.gd/PfQOF>
お問い合わせ先：info.nosmosis@gmail.com 080-7856-0120 (平日 11:00-18:00)



●湯浅永麻×チジャ・ソン 新作ダンス公演

nosmosis research 2023では、〈ケア〉を原点とし芸術を通して様々な関係性の構築を探求しているチジャ・ソンをコラボレーターとして招聘しました。WSや公開ショーイングでの湯浅永麻との協働を経て、日々感じている違和感やアーティストとしてのあり方・制作における環境作りなどについて、時にプロジェクトの領域も超え、対話し影響しあってきた2人。今回は映像ディレクターとして昨年からの参加者との関係性の結んできた宮井優がクリエイションチームとして加わり、WSやインタビューなどのリサーチをベースとした新たなダンス作品として発表します。

公演予定日：2025年1/16 (木) ~ 19 (日)

会場：ゲーテ・インスティトゥート東京 詳細後日発表



主催：nosmosis 実行委員会
助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 [芸術文化による社会支援助成]
公益財団法人港区スポーツふれあい文化健康財団 [Kiss ポート財団] (※@事業は除く)
オランダ王国大使館
協力：ゲーテ・インスティトゥート東京
SHIBAURA HOUSE

